Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Стародубцев Вячеслав Васильевич
Должность: исполняющий обязанности ректора
Дата подписания: 21.09.2023 17:43:31
Уникальный программный ключ:
4c4c8f49ce8b1e11f8ce1d3fefff6da8207f7d14

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки"
Учебно-методическое управление

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора
_____ *Стародубцев В.В.*
"___" _____ 20___ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 28.08.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.01

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация № 2 «Орган, клавесин, исторический клавир»

Кафедра: Кафедра специального фортепиано
Факультет: Фортепианный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						255	255	9549	9549	3046	3046	6453.5	49.5		26	30	25	33	19	28	25	30	17	22		
Обязательная часть						234	234	8424	8424	2532	2532	5847.5	44.5		24	27	25	33	16	23	22	25	17	22		
+	Б1.О.01	История России			23	4	4	144	144	116	116	27	1		1	2	1								14	Кафедра истории, философии и искусствознания
+	Б1.О.02	Философия			4	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5				2	3							14	Кафедра истории, философии и искусствознания
+	Б1.О.03	Основы российской государственности				4	4	144	144	54	54	89.5	0.5		4										14	Кафедра истории, философии и искусствознания
+	Б1.О.04	Иностранный язык	6		12345	17	17	612	612	198	198	411	3		1	3	1	3	4	5					15	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		8		4	4	144	144	33	33	110.5	0.5								2	2			15	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		2		4	4	144	144	66	66	77.5	0.5		2	2									15	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5						1	2					14	Кафедра истории, философии и искусствознания
+	Б1.О.08	Музыкальная педагогика и психология			34	5	5	180	180	66	66	113	1				2	3							11	Кафедра музыкального образования и просвещения
+	Б1.О.09	История зарубежной музыки	1234			12	12	432	432	132	132	298	2		3	4	2	3							9	Кафедра истории музыки
+	Б1.О.10	История русской музыки	5678			8	8	288	288	128	128	158	2						2	2	2	2			9	Кафедра истории музыки
+	Б1.О.11	Основы научных исследований		7		1	1	36	36	28	28	7.5	0.5								1				10	Кафедра этномузыкознания
+	Б1.О.12	Современные информационные технологии			7	2	2	72	72	42	42	29.5	0.5								2				8	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.13	Сольфеджио			12	4	4	144	144	66	66	77	1		2	2									8	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.14	Гармония			12	4	4	144	144	66	66	77	1		2	2									8	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.15	Полифония			34	4	4	144	144	66	66	77	1				2	2							8	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.16	Музыкальная форма			56	3	3	108	108	66	66	41	1						1	2					8	Кафедра теории музыки и композиции
+	Б1.О.17	Специальный инструмент	123456789		А	62	62	2232	2232	456	456	1766	10		5	7	3	4	2	3	7	10	9	12	1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.18	Основы исполнительства на клавесине			4	3	3	108	108	9	9	98.5	0.5					3							1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.19	Исторические типы клавирного исполнительства		3		2	2	72	72	28	28	43.5	0.5				2								1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.20	Методика обучения игре на инструменте		5	6	3	3	108	108	66	66	41	1						1	2					1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.21	История исполнительского искусства			2	5	5	180	180	66	66	113.5	0.5		2	3									1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.22	Концертмейстерское мастерство	468		3579А	22	22	792	792	130	130	658	4				2	3	1	2	3	4	3	4	12	Кафедра камерного ансамбля, струнного квартета и концертмейстерского мастерства
+	Б1.О.23	Камерный ансамбль	468		3579А	19	19	684	684	194	194	486	4				2	2	1	2	2	3	3	4	12	Кафедра камерного ансамбля, струнного квартета и концертмейстерского мастерства
+	Б1.О.24	Фортепиано	2468А		13579	20	20	720	720	163	163	552	5		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	13	Кафедра общего фортепиано
+	Б1.О.25	Чтение с листа и транспонирование		3	4	7	7	252	252	33	33	218	1				3	4							1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.О.26	Исполнительское искусство 21 века			8	3	3	108	108	62	62	45.5	0.5								1	2			13	Кафедра общего фортепиано
+	Б1.О.27	Генерал-бас			46	4	4	144	144	66	66	77	1				1	1	1	1					1	Кафедра специального фортепиано
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						21	21	1125	1125	514	514	606	5		2	3			3	5	3	5				
+	Б1.В.01	Эстетика	8	7		5	5	180	180	93	93	86	1								2	3			14	Кафедра истории, философии и искусствознания
+	Б1.В.02	Русский язык и культура речи		1	2	5	5	180	180	66	66	113	1		2	3									15	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.В.03	Искусство импровизации			6	5	5	180	180	33	33	146.5	0.5						2	3					1	Кафедра специального фортепиано
+	Б1.В.ДВ.01	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**			**468**			**369**	**369**	**194**	**194**	**173.5**	**1.5**													
+	Б1.В.ДВ.01.01	Общеразвивающая физическая культура			468			369	369	194	194	173.5	1.5												15	Кафедра гуманитарных дисциплин
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическое развитие музыканта			468			369	369	194	194	173.5	1.5												15	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**6**	3	**3**	**108**	**108**	**66**	**66**	**41.5**	**0.5**						1	2						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Традиционная культура в современном мире			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5						1	2					10	Кафедра этномузыкознания
-	Б1.В.ДВ.02.02	Традиционная музыка народов мира			6	3	3	108	108	66	66	41.5	0.5						1	2					10	Кафедра этномузыкознания
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**			**8**	3	**3**	**108**	**108**	**62**	**62**	**45.5**	**0.5**								1	2				
-	Б1.В.ДВ.03.01	Менеджмент в музыкальном искусстве			8	3	3	108	108	62	62	45.5	0.5								1	2			9	Кафедра истории музыки
+	Б1.В.ДВ.03.02	Правовое регулирование в области культуры			8	3	3	108	108	62	62	45.5	0.5								1	2			15	Кафедра гуманитарных дисциплин
Блок 2.Практика						39	39	1404	1404	25	25	1377	2						11	16			5	7		
Обязательная часть						39	39	1404	1404	25	25	1377	2						11	16			5	7		
+	Б2.О.01	**Учебная практика**		**6**		22	**22**	**792**	**792**			**791.5**	**0.5**						9	13						
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская практика		6		22	22	792	792			791.5	0.5						9	13					1	Кафедра специального фортепиано
+	Б2.О.02	**Производственная практика**		**9**	**6А**	17	**17**	**612**	**612**	**25**	**25**	**585.5**	**1.5**						2	3			5	7		
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика			6	5	5	180	180	10	10	169.5	0.5						2	3					1	Кафедра специального фортепиано
+	Б2.О.02.02(П)	Научно-исследовательская работа		9	А	12	12	432	432	15	15	416	1										5	7	11	Кафедра музыкального образования и просвещения
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			214	2											6		
+	Б3.01(Д)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	А			3	3	108	108			107	1											3	1	Кафедра специального фортепиано
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	А			3	3	108	108			107	1											3	11	Кафедра музыкального образования и просвещения
ФТД.Факультативы						20	20	720	720	254	254	461	5						4	4	6	6				
+	ФТД.01	Иностранный язык		57	68	8	8	288	288	128	128	158	2						2	2	2	2			15	Кафедра гуманитарных дисциплин
+	ФТД.02	Исполнительство на клавесине		57	68	8	8	288	288	64	64	222	2						2	2	2	2			1	Кафедра специального фортепиано
+	ФТД.03	Русский язык для иностранцев		7	8	4	4	144	144	62	62	81	1								2	2				
		Итого з.е./акад.часов (без факультативов)				300	300	11169	11169	3071	3071	8044.5	53.5		26	30	25	33	30	44	25	30	22	35		
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)													66.6	56.6	67.8	66	90.9	94.3	83.2	71.2	56.4	61.3		
		Контактная работа(без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час/нед)													23.9	21	23.3	19.5	19.3	19.4	21	15.1	7.5	7.5		
		з.е. на курсах (без факультативов)													56		58		74		55		57			